



Promoção e Organização:



Bem-vindo ao processo de envio de **Trabalhos Completos** para avaliação do Comitê Técnico do **Congresso Rio Automação 2019**. Os trabalhos devem conter uma contribuição técnica relevante e de interesse para a indústria e não deverão conter qualquer tipo de material comercial e/ou publicitário. **Os trabalhos devem ser enviados até o dia 25 de janeiro.**

FORMATO DO TRABALHO

TRABALHO COMPLETO (5-10 páginas):

Projetos concluídos, que contenham entre 5 e 10 páginas, escritos no idioma Português, de acordo com o *template* do evento.

Arquivo: O arquivo deve ser no **formato PDF** e o tamanho máximo permitido será de 3500Kb (3MB).

Dica: Antes de inserir fotos ou gráficos no trabalho, verifique se a resolução está entre 72 e 96 dpi.

ACCESS WEBSYSTEM

>> FORMULÁRIO DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS - DADOS DO TRABALHO:

- **Título do trabalho;**
- **Temário;**
- **Sinopse;**
- **Arquivo.**

Nota 1: Incluir o título do trabalho somente com a inicial em caixa alta, exceto siglas. Ex.: Produção nacional e importação – GN/GNL.

Nota 2: Inclua o resumo que deve ter entre 100 e 500 palavras.

Nota 3: Inclua o arquivo do trabalho, em PDF, de acordo com o *template* do evento.

>> FORMULÁRIO DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS - COPYRIGHT:

Para que os trabalhos sejam publicados nos *Proceedings* do Congresso, é necessário que **TODOS OS AUTORES CONCORDEM COM OS TERMOS E CONDIÇÕES E FAÇAM DOWNLOAD/UPLOAD DO FORMULÁRIO COPYRIGHT.**

Após o cadastro do trabalho, todos os autores receberão um e-mail com o código e senha de acesso ao Sistema e ao **menu Status do Trabalho** para download e upload do formulário Copyright. **Atenção: O Formulário Copyright deve ser PREENCHIDO E ASSINADO POR TODOS OS AUTORES (INDIVIDUALMENTE) e enviado ao IBP através deste**



Promoção e Organização:



sistema, em formato PDF, até o dia 25 de janeiro de 2019. Os trabalhos incluídos no programa final do Congresso serão publicados na Biblioteca do IBP e no registro do ISSN (*International Standard Serial Number*).

>> **FORMULÁRIO DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS - AUTORES:**

Neste formulário deverão ser inseridos os nomes, instituições e e-mails de todos os autores. Também deverá ser indicado o **Autor Principal (P)**, o **autor de contato (C)** e o **autor apresentador (A)** do trabalho.

Os Autores deverão identificar o nome de suas instituições/empresas usando abreviações e/ou nome fantasia. Ex.: IBP ao invés de Instituto Brasileiro de Petróleo, Gás e Biocombustíveis.

Atenção! O IBP não ficará responsável por quaisquer atualizações.

Após o preenchimento das informações deste formulário, o autor deve clicar em "Enviar Formulário" para efetuar o envio do trabalho. Ao final, o sistema informará se os dados foram recebidos com sucesso. **No envio do trabalho, todos os autores receberão um e-mail com o código e senha de acesso aos menus Status do Trabalho e Cadastro dos Autores.**

>> **MENU ATUALIZAR TRABALHO – AUTOR DE CONTATO:**

O autor de contato receberá um e-mail com o código e a senha de acesso. **O código/senha de acesso recebido pelo autor de contato** permitirá a atualização de seus dados cadastrais e a atualização do trabalho, dentro do prazo especificado no cronograma do evento.

>> **MENU STATUS DO TRABALHO – TODOS OS AUTORES:**

Todos os autores devem acessar este menu para:

- Download and Upload do formulário copyright;
- Acompanhar o processo de avaliação do trabalho;
- Verificar pendências sobre o trabalho e copyright;
- Verificar a data, horário e as instruções/*template* da apresentação do trabalho.



Promoção e Organização:



>> MENU CADASTRO DE AUTORES – TODOS OS AUTORES:

Para que o cadastro do trabalho encaminhado esteja completo, é necessário que os autores incluam seus dados no sistema, utilizando o código e senha recebidos.

INSCRIÇÃO DOS AUTORES:

- Todos os autores que forem participar do Congresso Rio Automação deverão fazer suas inscrições;
- Para que o trabalho aprovado seja incluído no programa final e publicado na Biblioteca online do IBP **é necessário que ao menos o autor apresentador do projeto faça sua inscrição até o dia 29 de abril de 2019.**
- Note que seu trabalho não será incluído no programa final e nos *Proceedings*, a menos que o autor apresentador do projeto esteja registrado de acordo com o cronograma do evento.
- Valores e informações de como se inscrever, estarão disponíveis no site do evento em breve.

CRONOGRAMA – SUBMISSÃO DOS TRABALHOS:

25/jan/2019	Prazo para recebimento dos trabalhos (5-10 páginas)
28/fev/2019	Notificação da avaliação pedido de revisão dos trabalhos informe sobre a inscrição dos autores apresentadores
15/mar/2019	Prazo para o recebimento dos trabalhos revisados
29/mar/2019	Notificação dos trabalhos revisados
29/abr/2019	Fechamento da grade final inscrições dos autores apresentadores

Envie seu trabalho, [clique aqui!](#)